

# University of Rajasthan Jaipur

**SYLLABUS** 

**B.A.** Part-II

Deaf, Dumb & Blind

**Annual Scheme** 

**Examination - 2021** 

Dy. Registrar (Acad.)
University of Rajasthan
JAIPUR

#### UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part-II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2021

#### 2020-21

#### Subject - Public Administration

Paper - I: Administrative Institutions in India

Maximum Marks-

100

Minimum Passing Marks-

36 4 Hrs

Time Duration-

Part A 2 Marks Each 20 Ouestion (10 Words) 40 Marks Part B 10 Question | 4 Marks Each (25-30 Words) 40 Marks Part C 02 Question | 10 Marks Each (50-100 Words) 20 Marks

#### Section - A

Administrative Institutions in a Democratic and Socialist Society. The concepts of Loissez Faire, Welfare State and Administrative State.

Organization of Government: Legislature -- its role and reasons of decline in modern times; Executive: Types and Functions, Judiciary: Functions.

#### Section - B

Features of Democratie Administration, Political Parties and Pressure Groups. Organization and administrative working of Finance Commission. Planning Commission of India and the National Development Council, Election Commission.

#### Section - C

Organization and working of following Administrative Institutions.

(1) University Grants Commission, (2) U.P.S.C, (3) Reserve Bank of India, (4) Central Social Welfare Board.

#### Books Recommended :

- A. Core Books :
  - 1 Waldo: Administrative State
  - 2. Field: Government in Modern Society.
  - 3. Paranjape: Planning Commission.
  - 4. 11.P.A.: Organisation of the Government of India
  - ु जिंगाउद्दीन खो एवं अंतर सिंह े प्रशासनिक संस्थाएँ
  - 6. Dr. H.C. Sharma: Prashasnik Sansthayen.
  - 7. Report of Finance Commission of India.
  - 8 M.G. Gupta: Modern Government.
- B. Books for Reference:
  - 1. Garbin: Systematic Politics
  - 2 Salt Political Institution A Preface.
- C. Journal :
  - I Indian Journal of Public Administration, New Delhi

## राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

बी.ए. भाग – द्वितीय, मूकबधिर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा-20%।

#### पेपर प्रथम - भारत में प्रशासनिक संस्थाएं

पूर्णीक- 100 न्यूनतम प्राप्तांक- 36 समयावधि- 4 घण्टे

भाग	अ	20 प्रश्न	प्रत्येक २	(10 शब्दों में)	40 अंक
भाग	ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४	(25-30 शब्दों में)	40 अंक
भाग	स	०२ प्रश्न	प्रत्येक 10	(50-100 शब्दों में)	20 अंक

#### प्रथम खण्ड

प्रजातांत्रिक तथा समाजवादी समाज में प्रशासनिक संस्थाएँ, अहस्तक्षेपवादी राज्य, कल्याणकारी राज्य तथा प्रशासकीय राज्य की अवधारणाएँ।

त्तरकार का संगठन : व्यवस्थापिका – इसकी भूमिका तथा आधुनिक समय में इसके ह्वास के कारण; कार्यपालिका प्रकार एवं कार्य, न्यायपालिका : कार्य

#### द्वितीय खण्ड

लोकतांत्रिक प्रशासन के लक्षण। राजनीतिक दल तथा दबाव समूह। भारत में वित्त आयोग, योजना आयोग तथा राष्ट्रीय विकास परिषद का संगठन तथा प्रशासनिक कार्य, निर्वाचन आयोग।

#### तृतीय खण्ड

निम्नांकित प्रशासनिक संस्थाओं का संगठन तथा कार्य प्रणाली : 1. विश्वद्यालय अनुदान आयोग, 2. संघ लोक सेवा आयोग, 3. भारतीय रिजर्व बैंक, 4. केन्द्रीय समाज कल्याण बोर्ड।

#### अनुशंसित पुस्तके :

#### (अ) मुख्य पुस्तकें :

- वाल्डो : एडिमिनिस्ट्रेटिव स्टेट
- 2. फील्ड : गवर्नमैंट इन मार्डन सोसायटी
- 3. पराजपे : प्लानिंग कमीशन
- आई.आई.पी.ए. : ऑर्गेनाइजेशन ऑफ द गव-मिंट ऑफ इण्डिया।
  - 5. जियाउद्दीन खां एवं अंतेर सिंह : प्रशासिनक संस्थाएँ
- 6. डॉ. एच.सी. शर्मा : प्रशासनिक संस्थाएँ
- रिपोर्ट अॉफ फाइनेन्स कमीशन ऑफ इंडिया
- 8. एम.जी. गुप्ता : मॉडर्न गवर्नमेंट

#### (ब) संदर्भ पुस्तकें :

- 1. गार्बिन : सिस्टेमेटिक पॉलिटिक्स
- 2. साल्ट : पॉलिटिकल इंस्टीट्यूशन : ए प्रीफेस

#### (स) पनिकाएँ

इंडियन जर्नल ऑफ पब्लिक एडिमिनिस्ट्रेशन, नई दि

Dy. Registrat
(Academic)
(Academic)
University of Rajustan
University of January

3

#### UNIVERSITY OF RAJASTHAN

## B.A. Part-II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2021 Session 2020-21 Subject - Public Administration

Paper - II: State Administration in India

Maximum Marks-

100

Minimum Passing Marks-

36

Time Duration-

4 Hrs

Part A	20 Question	2 Marks Each	(10 Words)	40 Marks
Part B	10 Question	4 Marks Each	(25-30 Words)	40 Marks
Part C	02 Question	10 Marks Each	(50-100 Words)	20 Marks

#### Section - A

Present Status of State Administration in India. General background of State Administration in India. States with Special reference to the State of Rajasthan.

The Office of the Governor - Powers, Functions and Role in State Administration, The Office of the Chief Minister - Powers and Functionns.

Organization of the State Secretariat. Organization and working of the Departments of Home, Finance in Rajasthan. Chief Secretary - its Role and significance in State Administration.

#### Section - B

Organization and working of the following Boards and Directorates in the State of Rajasthan.

- (a) Revenue Board
- (b) Directorate of Agricultrue
- (c) Directorate of Education.

#### Section - C

Organization and working of Rajasthan Public Service Commission, Organization and Functions of State Training Institutes in Rajasthan. District Administration: Organization of District Administration District Collector: Functions and Position. Revenue Administration at the District and below level, Role the of S.D.O, Tehsildar and Patwaris.

(G)

#### Books Recommended:

#### A. Core Books:

- 1. S.R. Maheshwari: Indian Administration.
- 2. S.S. Khera: District Administration in India.
- 3. M.V. Pylee: Indian Constitution (Hindi also).
- 4. A.R.C.: Report on State Administration.
- 5. A Zabier & Gupta: Organization of Government of Uttar Pradesh.
- 6. Dr. H.C. Sharma: Bharat Mein Rajya Prashasan.
- सी.एम. सिंह एवं अन्य : राजस्थान में राज्य प्रशासन।

#### B. Reference Books:

- 1. D.P. Singh: Readings in Indian Administration.
- 2. S.L. Verma: Revenue Board in Rajasthan.
- 3. I.I.P.A.: Revenue Board.
- 4. Rajasthan Government Secretariat Manual.
- 5. Rajasthan Government: Report of Administrative Reforms Committee (Mathur Committee Report, 1963).
- 6. Rajasthan Government: Report of the Committee on Training, 1963.
- 7. H.C.M. Institute: Management of Higher Personnel of Public Administration.
- 8 I.I.P.A.: Indian Journal of Public Administration (State Administration Special Number July-September, 1976).
- 9. J.D. Shukla: State and District Administration in India.
- 10. B. Mehta: Dynamics of State Administration.
- 11. Annual Report of the Departments of the Government of Rajasthan, Jaipur.

## C. Journals:

- 1. Indian Journal of Public Administration (New Delhi).
- 2. Prashashnika: H.C.M.R.I.P.A., Jaipur.
- 3. Management in Government, Delhi.

(5)

Dy Registrar

Oniversity of Kanasahan

Oniversity of Kanasahan

## राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

बी.ए. भाग — द्वितीय, मूकबधिर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा—20%। सत्र 20%0-%। पेपर द्वितीय — भारत में राज्य प्रशासन

> पूर्णांक— 100 न्यूनतम प्राप्तांक— 36

भाग अ	20 प्रश्न		समयावधि— ४ घण्टे
	20 927	प्रत्येक २ (१० शब्दों में)	40 अंक
भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४ (२५–३० शब्दों में)	
भाग स	०२ प्रश्न	1	40 अक
L		प्रत्येक 10 (50—100 शब्दों में)	20 अंक

#### प्रथम खण्ड

भारत में राज्य प्रशासन की वर्तममान स्थिति, राजस्थान के विशेष संदर्भ में, भारत में राज्य प्रशासन की सामान्य पृष्ठभूमि।

राज्यपाल : कार्य, शक्तियाँ तथा राज्य प्रशासन में भूमिका। मुख्यमंत्रीः शक्तियाँ एवं कार्य।

राज्य सचिवालय का संगठन, राजस्थान में गृह एवं वित्त विभाग का संगठन तथा कार्यप्रणाली। मुख्य सचिवः राज्य प्रशासन में इसकी भूमिका तथा महत्त्व।

#### द्वितीय खण्ड

राजस्थान में निम्नलिखित मण्डलों तथा निदेशालयों का संगठन एवं कार्यप्रणाली :

- (अ) राजस्व मण्डल
- (ब) कृषि निदेशालय
- (स) शिक्षा निदेशालय

## तृतीय खण्ड

राजस्थानं लोक सेवा आयोग का संगठन तथा कार्यप्रणाली, राजस्थान में राज्य प्रशिक्षण संस्थानों का संगठन एवं कार्य; जिला प्रशासन का संगठन, जिलाधीश—कार्य तथा पद स्थिति, जिला एवं अधीनस्थ स्तरीय राजस्व प्रशासनः एस तहसीलदार तथा पटवारी की भूमिका।

(6)

## अनुशसित पुस्तकें :

## (अ) मुख्य पुस्तकें—

- 1. एस.आर. माहेश्वरी : इण्डियन एडिमिनिस्ट्रेशन
- 2. एस.एस. खेरा : डिस्ट्रिक्ट एडिमिनिस्ट्रेशन इन इंडिया
- 3. एम.वी. पायली : इंडियन कॉस्टीटयूशन (हिन्दी संस्करण भी)
- 4. ए.आर.सी. : रिपोर्ट ऑन स्टेट एडमिनिस्ट्रेशन
- 5 ए. जबीर एवं गुप्ता : उत्तर प्रदेश सरकार का संगठन
- 6. डॉ. एच.सी. शर्मा: भारत में राज्य प्रशासन
- 7. डॉ. सी.एम. सिंह एवं अन्य : राजस्थान में राज्य प्रशासन
- 8. रमेश के. अरोड़ा व गीता चतुर्वेदी : राज्य प्रशासन
- 9. सुरेन्द्र कटारिया : राज्य प्रशासन

## (बं) संदर्भ पुस्तकें :

- 1. डी.पी. सिंह : रीडिंग्स इन इंडियन एडिमिनिस्ट्रेशन
- 2. एस.एल. वर्मा : रेवेन्यू बोर्ड इन राजस्थान
- ्रेन्ट उङ्कार्ड आई.पी.ए. : रेवेन्यू बोर्ड
  - 4. राजस्थान गवर्नमेंट सैक्रेटेरिएट मैनुअल
  - 5. राजस्थान गवर्नमेंट रिषोर्ट ऑफ एडमिनिस्ट्रेटिव रिफार्म्स कमेटी (माथुर कमेटी)
  - 6. राजस्थान गर्जनमेंट : रिपोर्ट ऑफ दी कमेटी ऑन ट्रेनिंग, 1963 -
    - 7. एच.सी.एम. इंस्टीटयूट : मैनेजमेंट ऑफ हायर पर्सोनेल ऑप पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन
- े 8. आई आई श्री:एं इंडियन जनस्त ऑफ पब्लिक एडिमिनिस्ट्रेशन स्पेशल ः नम्बर; जुलाई-सितम्बर, 1976
  - 9. जे.डी. शुक्ला : स्टेट एण्ड डिस्ट्रिक्ट एडिमिनिस्ट्रेशन इन इंडिया
- 10. बी. मेहता. : डाय्रोनिस्न ऑफ स्टेट एडिमिनिस्ट्रेशन
  - 121. एन्अल रिपोर्ट ऑफ इन्डिपार्टमेंट ऑफ द गवर्नमेंट ऑफ राजस्थान, जयपुर

#### (स) पत्रिकाएँ :

- ा. इंडियन जर्नल ऑफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन (नई दिल्ली)
- 2. प्रशासनिका : एच:सी एम. रीपा, जयपुर
- मैनेजमेंट इन गवर्नमेंट, दिल्ली

Dy. Registrar (Academic) University of Rajasthan

- JAIPUL W

## राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

बी.ए. भाग – द्वितीय, मूकबधिर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा-2021

सत्र 20 20- 21

विषय - राजनीति विज्ञान

प्रश्नपत्र प्रथम – प्रमुख राजनीतिक व्यवस्थाएं

पूर्णीक 100

अवधि ४ घण्टे

भाग अ	20 प्रश्न	प्रत्येक २ (१० शब्दों में)	40 अंक
भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक 4 (25-30 शब्दों में)	40 अंक
भाग स	02 प्रश्न	प्रत्येक 10 (50-100 शब्दों में)	20 अंक
			20 940

प्रथम खण्ड – ब्रिटेन का संविधान

- 1. संविधान की विशेषताएं, महत्त्व,
- 2. अभिसमय
- 3. राजा और राजमुकुट या क्राउन
- 4. मंत्रीमंडल उसके कार्य
- प्रधानमंत्री अधिकार व शक्तियाँ
- 6. संसद

द्धितीय खण्ड –

अमेरिका का संविधान

विशेषताएं, संघीय व्यवस्था अथवा शक्ति पृथक्करण का सिद्धान्त, राष्ट्रपति उसके अधिकार व शक्तियाँ, कांग्रेस (प्रतिनिधी सभा और सीनेट) न्यायपालिका

तृतीय खण्ड –

स्विट्जरलैण्ड का संविधान

विशेषताएं, संघीय सभा, प्रत्यक्ष प्रजातंत्र (लैण्ड्सजीमेण्ड-जनसभा,

लोकनिर्णय व आरम्भक)

B

Dy. Registrat

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

अनुशंसित पुस्तके:-

इकबाल नारायण : विश्व के संविधान। प्रभुदत्त शर्मा : संविधानों की दुनिया।

बाबूलाल फिडिया : विश्व के प्रमुख संविधान। पी.के. चड्डा विश्व के प्रमुख संविधान। पुखराज जैन : विश्व के प्रमुख संविधान। ए.सी. कपूर : मेजर कान्स्टीट्यूशन्स।

के.एल.कमल : चीन का सविधान एवं राजनीति

#### UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part-II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2021
Session 2020-21
Subject - Political Science

Paper - I: Selected Political System

M.M. 100 Marks

Duratation 4 Hrs.

Part A	20 Quetion	2 Marks Each	(10 Words)	40 Marks
Part B	10 Question	4 Marks Each	(25-30 Words)	40 Marks
Part C	02 Question	10 Marks Each	(50-100 Words)	20 Marks

#### Section - A

Constitution of Britain

- 1. Features of Constitution, Importance
- 2. Conventions
- 3. King and Crown
- 4. Cabinet His functions
- 5. Prime Minister Rights & Powers
- 6. Parliament

Section - B

Constitution of America

Characteristics federal system or theory of separation of powers congress (house of representative and senate)

Section - C



#### Constitution of Switzerland

#### Characteristics, Direct Democracy - Lands gauds

#### Suggested readings:

- Ogg & Zink: Modern Foreign Governments.
- Babulal Fadia: Vishwa Ke Pramukha Samvidhan.
- Iqbal Narain: Vishwa ke Samvidhan
- Chaddha, P.K: Vishwa Ke Pramukha Samvidhan(Adarsh Prakashan, Chaura Rasta, Jaipur).
- A.C Kapoor: Major Constitutions.
- · R.C. Agarwal: World Constitutions.

## राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

बी.ए. भाग – द्वितीय, मूकबधिर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा-20 🖫

सत्र 20:20-21

विषय - राजनीति विज्ञान

प्रश्नपत्र द्वितीय – भारतीय राजनीतिक व्यवस्था

पूर्णांक 100 अवधि ४ घण्टे

भाग अ	20 प्रश्न	प्रत्येक 2	(10 शब्दों में)	40 अंक
भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४	(25—30 शब्दों में)	40 अंक
भाग स	02 प्रश्न 🔭	प्रत्येक 10	(50—100 शब्दों में)	20 अंक

प्रथम खण्ड – गांधी व राष्ट्रीय आंदोलन संविधान की प्रस्तावना, विशेषताएं

द्धितीय खण्ड – मूल अधिकार, राज्य के निदेशक तत्त्व राष्ट्रपति, कार्य व शक्तियाँ, संसद।

(6)

125. Robinint Havdeni Georgesy och besch Partell**y**m

#### University of Rajasthan, Jaipur



#### B.A. Part - II (Deaf-Dumb & Blind) Exam- 20 21

#### Session 2020-21

#### DRAWING & PAINTING

#### SCHEME:

Theory Paper - I	Duration	M.M.	Min. Pass Marks
History of Indian Painting and	4 hrs.	90	32 <sup>1/2</sup>
Sculpture			
Practical Paper - II			
Part A- Study from Bust (Portrait)	3 hrs.	45	$32^{1/2}$
Part B-Creative Portrait (Rendering)	3 hrs.	45	
Submission of Practical Works		20	07
	Total	<u>200</u>	<u>72</u>

#### Paper I: History of Indian Painting and Sculpture

Note: The paper consist of three parts:-

Part -1: Carries 36 marks and consist of 18 very short type questions of 2 marks each.

Part -II: Carries 36 marks and consist of 9 short type questions of 2 marks each.

Part -III: Carries 18 marks and consist of 2 questions of 9 marks each. Candidates are required to attempt 2 questions selecting from 4 given question.

Each answer should be limited in 100 words.

#### Section - A

Prehistoric Rock Paintings, Art of Indus Valley Civilization

Six limbs of Indian Painting, Ajanta caves paintings

Rajasthani painting - Mewar, Kishangarh, Jaipur and Bundi style of painting.

#### Section - B

Company School - Raja Ravi Varma, Bengal School - Abnindranath Tagore, Nandlal Bose Other Indian Artist - Yamini Roy, Rabindranath Tagore and Amrita Shergil

#### Section -C

History of Indian Sculpture – Maurya Period – Ashoka Pillars, Yakshni of Didarganj and Yaksh Murtishilp.

Sunga Period - Sanchi

#### Books Recommended:

- 1. Saga of Indian Sculpture: K.M. Munshi
- 2. Central Lalit Kala Akadami Publications on Artists.
- 3. History of Indian and Indonesian Art A.K. Coomaraswamy, London, 1927
- 4 Indian Painting Percy Brown, Calcutta, 1918
- 5. Indian Sculpture and Painting: Karl Khandelwal
- 6. Bhartiya Chitrakala Vachaspati Gerola, Mitra Prakashan Pvt. Ltd., Allahabad, 1963
- 7. Fundamental of Indian Arts S. Das Gupta., Bhartiya Vidya Bhawan, Bombay
- 8. नारतीय चित्रकला वास्देव शरण अग्रवाल. 1965
- 9. History of Fine Arts in India & Ceylon Vincent A-Smith (edited by K. Khomalalwala) Bombay, 1930

11

Pop Tao

Dy Residente

Concerning of Capacitans

Description Lon

#### Paper- II Part-A: Study from Bust (Portrait)



Medium – Pencil & Dry medium

Duration: 3 hrs.

Size 1/2 Imperial
Max. Marks: 45

Study from bust (Portrait Painting) showing broad masses of light and shade, clearly bringing out the modelling of the figure and drapery.

#### Part - B: Study from Miniature Painting

Study from various miniature style of Traditional Rajasthani Schools in Tempra medium.

Medium –Any Medium Duration: 5 hrs.

Size ¼ Imperial Max. Marks: 45

#### Books Recommended:

- 1. Anatomy and Drawing by Victor Perard, Publisher J.V. Navlakhi, Bombay.
- 2. Human figure by Vanderpol, Publisher J.V. Navlakhi, Bombay.

Note: Life Model will sit in front of the candidate for four hours with a rest of 10 minutes when required by the model. First session of four hours should be devoted for the study from life. There will be a break of one hour after first session. Second session will be of two hours for practical composition. Both the parts be completed on the same day. The student should be allowed to use any style of composition in the examination.

#### Submission of Practical work:

Max. Marks: 20

Min. Pass Marks: 7

- (a) Five plates from bust study in colour and three plates form bust study in pencil or charcoal.
- (b) Two Plates of Miniature Painting in Tempra medium.
- (c) A sketch book of not less than 50 sketches.

#### Instruction for submission:

Note: Submission work will be submitted to the Head of the Department of Drawing and Painting of the College fifteen days before the commencement of examination. The marks in the submission will be awarded by the subject teacher (internal). However, the external examiner shall be empowered to review the work of the submission in case there is a drastic difference between the marks of the examination and submission. Submission work will be retained till the declaration of the result and returned to the Candidate from the Department thereafter. If no claim is made within two months of the declaration of the result, the submission will be destroyed.

#### Note:

- (a) Candidate should pass in theory as well as in practical paper separately.
- (b) There should be minimum 10 hours for the regular study including two hours for sketching.
- (c) Minimum three demonstrations should be arranged by the subject expert during the session for each practical paper.
- (d) The Department should also arrange for an Educational tour to Ancient Art centres like Ajanta, Ellora, Elephanta, Khujraho, Mahabalipuram etc. once a year.
- (e) Practical examination will be conducted at the centres and the practical work will be examined like the practical paper of Music or Home Science which means that an external examiner will examine the answer books in consultation with and internal examiner who is the subject teacher of the Department of Drawing and Painting. University may centralize the practical examinations at few well equipped Departments to hold examination economically.

12

Dy Godonie sthan Warrenty of Roll Por No.

## राजस्थान । वश्वावद्यालय, जयपूर

बी.ए. भाग-द्वितीय (मूक-बधिर एवं दृष्टिबाधित) परीक्षा - 20 2 1 सत्र 20 20-20 21

विषय - इतिहास

प्रश्नपत्र प्रथम - मध्यकालीन भारत का इतिहास

पूर्णांक : 100

न्यूनतम प्राप्तांक : 36

समयावधि : ४ घण्टे

		11 11 11 11 11 11 11 11 11 1 1 1 1 1 1
भाग अ 20 प्रश्न	प्रत्येक २ अंक (10 शब्दों में)	40 अंक
भाग व 10 प्रश्न	प्रत्येक ४ अंक (२५–३० शब्दों में)	40 अंक
भाग स 02 प्रश्न	प्रत्येक 10 अंक (50—100 शब्दों में)	20 अंक

प्रथम खण्ड

भारत पर मुस्लिम आक्रमण एवं राजपूत प्रतिरोध।

द्वितीय खण्ड -

मुगल वंश की स्थापना – अकबर एवं औरगंजेब। शिवाजी का उदय एवं

मराठा शक्ति का उत्थान।

तृतीय खण्ड

मध्यकालीन कला एवं स्थापत्य।

अनुशंसित पुस्तकें -

1. ए.एल. श्रीवास्तव : दिल्ली सल्तनत

2. ए.एल. श्रीवास्तव : मुगलकालीन भारत

#### **UNIVERSITY OF RAJASTHAN**

B.A. Part. – II (Deaf-Dumb & Blind) Exam – 202↑

Session 2020-2021

Subject – History

Paper – I: History of Medieval India

Maximum Marks: 100

Minimum Passing Marks: 36

Time Duration: 4 Hrs.

Part A	20 Questions	2 Marks Each (10 Word)	40 Marks
Part B	10 Questions	4 Marks Each (25-30 Words)	40 Marks
Part C	02 Questions	10 Marks Each (50-100 Words)	20 Marks

Section - I: Muslim invasions on India and Rajput resistance.

Section – II: The Mughal Empire - Akbar and Aurangzeb. Rise of Shivaji and expansion of Marathas.

Section - III: Medieval art and architecture.

Recommended Books: 1. A.L. Shrivastava: Delhi Sultanate

2. A.L. Shrivastava: Mughal Empire

Diversity of Rajasusa University of Rajasusa University of Rajasusa

## राजस्थान विश्वविद्यालय,

बी.ए. भाग-द्वितीय (मूक-बंधिर एवं दृष्टिबाधित) परीक्षा – 20% सत्र् 2020-20:21

विषय - इतिहास प्रश्नपत्र द्वितीय – भारत के सांस्कृतिक इतिहास की मुख्य धाराएँ

पूर्णांक : 100

न्यूनतम प्राप्तांक : 36

भाग अ 20 प्रश्न		न्यूनतम प्राप्तांक : 36
भाग व	प्रत्यक 2 अक (10 महत्यें के	समयावधि : ४ घण्टे
भाग स	xc40 4 310 (25-30 The 25	40 अंद
77 XV	प्रत्येक 10 अंक (50—100 शब्दों में)	40 अंक
Поп	गं गंग राब्दा म्)	20 3165

प्रथम खण्ड

वैदिक धर्म'। जैन धर्म एवं बौद्ध धर्म। वर्ण व्यवस्था, आश्रम व्यवस्था

द्वितीय खण्ड तृतीय खण्ड 🗕

रामायण, महाभारत, कालिदास, तुलसीदास।

अजन्ता चित्रकला। हिन्दू मंदिर स्थापत्य। मुगल कला। भारत के

अनुशांसित पुस्तकें – 1. डॉ शिवकुमार गुप्त : भारत के सांस्कृतिक मूलाधार

## **UNIVERSITY OF RAJASTHAN**

B.A. Part - II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2021 Session 2020-2021 Subject – History

Paper - II: Main Trends in the Cultural History of India

Maximum Marks: 100 Minimum Passing Marks: 36 Time Duration: 4 Hrs.

Part A	20 Questions	2 Marks Each (10 Word)	40 Marks
Par. B	10 Questions	4 Marks Each (25-30 Words)	40 Marks
Part C	02 Questions	10 Marks Each (50-100 Words)	20 Marks

Section - I: Vedic religion. Buddhism and Jainism. Vanna System, Ashram System & Family

Section - II: Ramayana, Mahabharata, Kalidas, Tulsidas.

Section -III: Ajanta Paintings. Hindu Temple Architecture. Mughal Art. Scientists of India.

Recommended Books: 1. A.L. Basham: Cultural History of India

University of Rejesting JAIPUR you

14.

## University of Rajasthan, Jaipur

Only for (Deaf and Dumb)

Syllabus for BA Part- II (2020-21)

#### Paper I: Social Research Methods

Maximum Marks -100

Minimum Passing Marks -36

Time Duration -4 hours

Part A	20 Questions	2 Marks each (10	40 Marks
		Words)	
Part B	10 Questions	4 Marks each (25-30 Words)	40 Marks
Part C	02 Questions	. 10 marks each (50- 100 Words)	20 Marks

#### Unit I: Scientific Study of Social Phenomenon

The Scientific Method, Steps in Social Research; Hypothesis; Types of Research

Unit II: Research Methods and Techniques

Observation; Questionnaire; Survey

Unit III: Classification and Presentation of Data

Sources of Data: Primary and Secondary, Tables

#### Essential Readings:

- 1. Ahuja, Ram, 1993: Indian Social System, Jaipur: Rawat Publications
- 2. Ahuja, Ram, 2014: Social Problems in India, Jaipur: Rawat Publications
- 3. आहूजा, राम 2009, भारतीय सामाजिक व्यवस्था, जयपुरः रावत पब्लिकेशन
- 4. दोषी, एस.एत. एवं जैन पी.सी. 2002, भारतीय समाज, जयपुर: नेशनल पुब्लिशिंग हाउस
- 5. जैन, शोभिता, 2006, भारत में परिवार, विवाह, और नातेदारी, जयपुर: रावत पब्लिकेशन

Dy. Registrar (Acad.)
University of Rajasthan

n.

## University of Rajasthan, Jaipur

Only for (Deaf and Dumb)

Syllabus for BA Part- II (2020-21)

Paper II: Rural Sociology

Maximum Marks -100

Minimum Passing Marks -36

Time Duration -4 hours

2000	20 Questions	2 Marks each (10	40 Marks
Part A		Words) 4 Marks each (25-30	40 Marks
Part B	10 Questions	Words)	20 Marks
Part C	02 Questions	10 marks each (50- 100 Words)	ZV IVIAINO
			•

## Unit I: Rural Sociology of Village

Nature, Scope and Subject Matter of Rural Sociology, Importance of Rural Sociology, Concept of Agrarian Society

## II: Social Structure of Rural India

Family, Caste, Kinship, Religion (Concept and Importance in Indian Village Life)

## Unit III: Rural Transformation in India

Community Development Programme, Globalization and its impact on Agriculture

## Essential Readings:

- 1. A. R. Desai 1959 Rural Sociology Bombay: Popular Prakashan
- 2. A. R. Desai 1979; Rural India in Transition, Bombay: Popular Prakashan

Dy. Registrar (Acad

TSity of Rajasth?.,

## बी.ए. पार्ट द्वितीय, हिन्दी साहित्यः प्रथम प्रश्न-पत्र (रीतिकाल)

#### (मूक-बधिर विद्यार्थियों के लिए)

पूर्णाक :	100	न्यूनतम र	उतीर्णांक : ३६
1. बिहारी	: बिहारी रत्नाकर		•
	1. मेरी भव बाधा हरौ	•	
	2. तिज तीस्थ हिर राधिका		
•	3. कहत नटत रीझत खिझत		
	4. पाय महावर दैन को जाड़्यू बेले आय	· .	•
	5. भूसन भारू सम्मारि है		
	<ol> <li>या अनुरागी, चित्त की</li> </ol>	•	
	7. कनक–कनक ते सौ गुनी मादकता अधिकाय		
	8. नहि पराग नहि मधुर मधु		•
	9. मरत प्यास पिंजरा परयौ सुआ समय के फेर		•
	10. अंग—अंग नग जगमगत दीपशिखा सी देह	•	
5. देवः	1. जाके न काम न क्रोध विरोध		
	2. कोऊ कही कुलटा कुलीन अकुलीन कही		
	3. डार द्रुम पालना बिछोना नव पल्लव के	•	•
	4. जब तै कुवर कान्ह रावरी कला-निधान	•	
	5. माखन सौ मन <b>्दूध</b> सौ जोबन		() = 3
्रै 2. भूषण			
	1. उतिर पलँग तें न दिया है धरा पे प्रा तेऊ सगबग निसिदिन र	यली जाती हैं।	
	2. जॅंचे घोर मंदर के अंडर रहनवारी ऊंचे घोर मंदर के अंदर रहत		•
	3. अतर गुलाब चोवा चंदन सुग्रंध संब सहज सरीर के सुबास बिव		
	4. आपस की फूट ही तें सारे हिंदुवान टूटे टूट्यो कुल रावन अनी		

5. बाने फहराने घटराने घटा गुजन के नाहीं ठहराने रावराने देसदेस के।

Dy. Registrar (Acad.) University of Rajasthan JAIPUR

#### 🕉 घनानंद :

- 1. छवि को सदन, मोदमंडित बदन-चन्द
- 2. भोर, ते सांझ लौ कानन ओर निहारित वाबरी नैक न हारित
- 3. नित द्याँस खरी, उर मांझ अरी, छवि रंग-भरि मुरि चाहनि की
- 4. जासौं प्रीति ताहि निवुराई सों निपट नेह,
- 5. सोऐं न सोयबो, जागे न जाग, अनोखियै लाग सु अँखिन लागी

#### 4. सेनापति :

- 1. बानी सौं सहित सुबरन मुँह रहे जहाँ.....
- 2. कालिंदी की धार निरधाएँ हैं अधूर गुन,.....
- 3. सोहै सँग आलि, रही रति हु के उर सालि.....
- 4. बरन बरन तरू फूले उपवन बन
- 5. करत कलोल स्त्रुति दीरघ, अमोल, तील,....

#### अंक विभाजनः

कुल चार व्याख्याएं (एक कवि से केवल एक व्याख्या) (आंतरिक विकल्प देय)
कुल चार निबन्धात्मक प्रश्न-एक कवि से संबंधित केवल एक ही व्याख्या
(आन्तरिक विकल्प देय)

**04x10=**40 अंक

04x15=60 अंक .

Population (Acadi)

Population (Acadi)

Vol Rajasina

AIRUR

## **ो ए पार्ट दितीय, हिन्दी साहित्य : द्वितीय प्रश्न-पत्र**

(नाटक एवं एंकाकी)

(मूक-बधिर विद्यार्थियों के लिए)

पूर्णांक : 100

न्यूनतम उत्तीणांक : 36

नाटक

कोणार्क : जगदीश चन्द्र माथुर

एकाकी : (अ) रामकुमार वर्मा

उत्सर्ग

(ब) धर्मवीर भारती

आवाज का नीलाम

(स) विष्णु प्रभाकर

. ममता का विष

(द) उपेन्द्र नाथ अश्क

नया-पुराना

खण्ड 'स'

नाटक एवं एंकाकी का उद्भव एवं विकास

#### अंक विभाजनः

व्याख्या- कुल चार व्याख्याएं (आंतरिक विकल्प देय) (दो नाटक से एवं दो एंकाकी से) 04x09=36 अंक निबंधात्मक प्रश्न- कुल चार खण्ड 'अ' व खण्ड 'ब' में से दो प्रश्न एंकाकी से दो प्रश्न नाटक में से 🕶 04x13=52 अक

टिप्पणिपरक प्रश्न- खण्ड 'स' में से दो टिप्पणियां (आन्तरिक विकल्प देय)

02x06=12 अंक

Dy. Registrar (Acad.) University of Rajasthan LIPUR